

Ispitna pitanja, 2017.

Metodologija stručnog i naučnog rada

1 Osnovna pitanja

Napomena: ova pitanja su smernice za učenje i na ispitu se mogu dobiti i drugačija pitanja iz ovih oblasti.

1.1 Nauka

1. Nauka. Naučno istraživanje. Faze istraživanja. Vrste istraživanja. Naučne oblasti.
2. Odnos nauke i pseudonauke. Okamova oštrica.
3. Informatika kao nauka. Odnos informatike i računarstva. Osnovne oblasti istraživanja.
4. Šta je značajno istraživanje (po Hammingu)? Kako organizovati rad da bi se ostvarili značajni rezultati?
5. Plagijarizam. Osnovne vrste plagijarizma. Kako izbeći plagijarizam?
6. Koje su osnovne tehnike za otkrivanje plagijarizma?

1.2 Radovi

1. Pisanje rada (sadržaj).
2. Sličnosti seminarskog, master i naučnog rada.
3. Razlike seminarskog, master i naučnog rada.
4. Kako se određuju autori rada?
5. Kako izabrati naslov?
6. Šta treba da sadrži apstrakt?
7. Šta treba da sadrži uvod?
8. Šta treba da sadrži zaključak?
9. Šta je paragraf i od čega se sastoji?
10. Koja su osnovna pravila za organizovanje tabela?
11. Kako biste predstavili naredne podatke tabelom? ...
12. Koja su osnovna pravila za slike?
13. Kako biste predstavili naredne podatke slikom? ...
14. Koja su osnovna pravila za organizovanje literature?
15. Šta i kako se citira u radu?
16. Zašto se radovi citiraju?
17. Na kojem mestu u narednom tekstu je potrebno umetnuti citati? ...
18. Opšti saveti za pisanje rada.

1.3 Timski rad

1. Donošenje odluka (prednosti i nedostaci), tehnike i smernice.
2. Procesi u timu, osnovni aspekti, strukturalni elementi tima, atmosfera u timu.
3. Karakteristike uspešnih/neuspešnih timova.
4. Kritičko mišljenje. Sukob mišljenja i konstruktivna diskusija.
5. Koje su tehnologije potrebne u svakodnevnom radu kako bi tim bio uspešan? Koje karakteristike tima su važne za subjektivan osećaj kvaliteta tima? Koji su svakodnevni problemi u timovima?

1.4 Razno

1. Šta sadrži plan? Koja je uloga planiranja?
2. Recenziranje. Uloga i značaj recenziranja. Vrste recenziranja.
3. Struktura prezentacije. Priprema prezentacije.
4. Cilj i vrste vizuelnih efekata. Struktura i sadržaj slajdova.
5. Govor tela. Sedam principa javnog govorništva.
6. Stručna informatička udruženja.

2 Dodatna pitanja

Pitanja koja se odnose na teme obrađivane u okviru seminarskih radova nalaze se u okviru dokumenta **DodatnaIspitnaPitanja.pdf**